

# Μεθοδολογία Έρευνας στην Εκπαίδευση - Ποιοτική Προσέγγιση (ELM\_111)

## ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	Σχολή Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών									
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΔΠΜΣ Εκπαιδευτική Ηγεσία									
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	Μεταπτυχιακό									
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	ELM_111	<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>								
			1	2	3	4	5	6	7	8
			x							
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	Μεθοδολογία Έρευνας στην Εκπαίδευση - Ποιοτική Προσέγγιση (ELM_111)									
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>		<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>							
Διαλέξεις	3		5							
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.										
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> Υποβάθρου , Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων	Επιστημονικής Περιοχής									
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	Δεν υπάρχουν προαπαιτούμενα:									
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	Ελληνική									
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>										
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>										

### 1. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b>
Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος. Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α <ul style="list-style-type: none"> <li>● Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</li> <li>● Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 &amp; 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β</li> <li>● Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</li> </ul>
Σκοπός του μαθήματος είναι να εισάγει τα απαραίτητα μαθηματικά εργαλεία στους φοιτητές του Τμήματος αναφορικά με την μεθοδολογία έρευνας και την πολυδιάστατη ανάλυση δεδομένων.  Στο τέλος αυτού του μαθήματος ο φοιτητής θα μπορεί να:

- να αναγνωρίζει το είδος της ποιοτικής έρευνας,
- να δημιουργεί ερωτηματολόγια,
- να διατυπώνει ερωτήματα στο πλαίσιο του σχεδιασμού συνέντευξης έρευνας,
- να σχεδιάζει τα βασικά στάδια ενός πειράματος στο πλαίσιο ποιοτικής έρευνας,
- να αναλαμβάνει ρόλους παρατηρητή κατά τη διεξαγωγή ποιοτικής έρευνας,
- να εκτελεί πολυδιάστατη ανάλυση δεδομένων,
- να αξιολογεί με τη θεωρία απόκρισης ερωτημάτων,
- να διερευνά αιτιακές σχέσεις και να τις αναλύει με δομικά υποδείγματα

### Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις Λήψη αποφάσεων Αυτόνομη εργασία Ομαδική εργασία Εργασία σε διεθνές περιβάλλον Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
--	--

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	x
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	x
Λήψη αποφάσεων	x
Αυτόνομη εργασία	x
Ομαδική εργασία	x
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	x
Σχεδιασμός και διαχείριση έργων	
Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα	
Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον	
Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου	
Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής	x
Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης	x

Άλλο  
:

## 2. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Είδη πειραματικών σχεδιασμών
2. Θεωρητικό και Επιστημολογικό Πλαίσιο της Ποιοτικής Έρευνας
3. Στρατηγική και Μέθοδοι Συλλογής Ποιοτικών Δεδομένων
4. Δειγματοληπτική έρευνα
5. Συμμετοχική παρατήρηση
6. Συνέντευξη Έρευνας
7. Ανάλυση Δεδομένων Ποιοτικής Έρευνας

8. Κριτήρια Ποιότητας
9. Ηθική και Δεοντολογία
10. Επιστημολογικές Προσεγγίσεις στην Ποιοτική Έρευνα
11. Ποιοτικές Μέθοδοι στις Κοινωνικές Επιστήμες
12. Εφαρμοσμένα Εργαλεία και Ανάλυση Υλικού Ποιοτικής Έρευνας
13. Σχεδιασμός της Ποιοτικής Έρευνας

### 3. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.	Τάξη	x																																			
	Εξ αποστάσεως (ασύγχρονη)																																				
	Εξ αποστάσεως (σύγχρονη)																																				
	Άλλο:																																				
<b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές	Στη διδασκαλία (διαφάνειες)	x																																			
	Στην επικοινωνία με τους φοιτητές (eclass)	x																																			
	Εικονική (προσομοιωμένη) εργαστηριακή εκπαίδευση																																				
	Άλλο:																																				
<b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.  Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th> <th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td>39</td> </tr> <tr> <td>Φροντιστήριο</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Εργαστηριακή Άσκηση</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Συγγραφή εργασίας / εργασιών</td> <td>26</td> </tr> <tr> <td>Σεμινάρια</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Ασκήσεις</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Εκπόνηση μελέτης (project)</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Πρακτική (Τοποθέτηση)</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Κλινική Άσκηση</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Καλλιτεχνικό Εργαστήριο</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Διαδραστική διδασκαλία</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Εκπαιδευτικές επισκέψεις</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Καλλιτεχνική δημιουργία</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Αυτοτελής Μελέτη</td> <td>60</td> </tr> <tr> <td>Άλλο:</td> <td></td> </tr> <tr> <td><b>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</b></td> <td><b>125</b></td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Φροντιστήριο		Εργαστηριακή Άσκηση		Συγγραφή εργασίας / εργασιών	26	Σεμινάρια		Ασκήσεις		Εκπόνηση μελέτης (project)		Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας		Πρακτική (Τοποθέτηση)		Κλινική Άσκηση		Καλλιτεχνικό Εργαστήριο		Διαδραστική διδασκαλία		Εκπαιδευτικές επισκέψεις		Καλλιτεχνική δημιουργία		Αυτοτελής Μελέτη	60	Άλλο:		<b>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</b>	<b>125</b>
	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																																			
	Διαλέξεις	39																																			
	Φροντιστήριο																																				
	Εργαστηριακή Άσκηση																																				
	Συγγραφή εργασίας / εργασιών	26																																			
	Σεμινάρια																																				
	Ασκήσεις																																				
	Εκπόνηση μελέτης (project)																																				
	Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας																																				
	Πρακτική (Τοποθέτηση)																																				
	Κλινική Άσκηση																																				
	Καλλιτεχνικό Εργαστήριο																																				
	Διαδραστική διδασκαλία																																				
	Εκπαιδευτικές επισκέψεις																																				
Καλλιτεχνική δημιουργία																																					
Αυτοτελής Μελέτη	60																																				
Άλλο:																																					
<b>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</b>	<b>125</b>																																				
<b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b>	Γραπτή εξέταση με	x	50%																																		

<p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	ερωτήματα ανάπτυξης		
	Προφορική Εξέταση		
	Δημόσια Παρουσίαση		
	Επίλυση Προβλημάτων		
	Πρόοδος με ερωτήματα ανάπτυξης (συμπερασματική)		
	Εργαστηριακή εργασία		
	Κλινική Εξέταση Ασθενούς		
	Πρόοδος με ερωτήματα ανάπτυξης (διαμορφωτική)		
	Καλλιτεχνική Ερμηνεία		
	Γραπτή εξέταση με ερωτήματα πολλαπλής επιλογής		
	Γραπτή έκθεση/αναφορά/εργασία	x	50%
	Πρόοδος με ερωτήματα πολλαπλής επιλογής		
Άλλο :			

#### 4. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

##### Προτεινόμενη Ελληνική Βιβλιογραφία

Κυριαζή, Ν. (1998). Η κοινωνιολογική έρευνα: κριτική επισκόπηση των μεθόδων και των τεχνικών. Ελληνικές Επιστημονικές Εκδόσεις, Αθήνα.

##### Προτεινόμενη Ξένη Βιβλιογραφία

- Berg, B. L. (2004). *Methods for the social sciences*. Pearson Education Inc, United States of America.
- Blumer, H. (1956). Sociological analysis and the 'variable'. *American Sociological Review*, 21, 683-690.
- Burgess, R. (1984). *Methods of field Research 1: Participant observation*. In the field: An introduction to field research. London: George Allen & Unwin.
- Cohen, L. & Manion, L. (2000). *Research methods of education*. Routledge, London-New York 4<sup>th</sup> edition.
- Creswell, J. W. (2013). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches*. Sage publications.
- Denzin, K. N. (2009). *The research act: a theoretical introduction to sociological Methods*. Aldine Transaction, Rutgers, New Jersey.
- Erikson, K. T. (1967). A comment on disguised observation in sociology. *Social problems*, 14(4), 366-373.
- Gold, R. L. (1958). Roles in sociological field observations. *Social forces*, 217-223.
- Denzin, N. K., & Lincoln, Y. (2000). *Qualitative research*. Thousand Oaks ua.
- Malinowski, B. (1922). Ethnology and the Study of Society. *Economica*, (6), 208-219.
- Maxwell, J. A. (2008). Designing a qualitative study. *The SAGE handbook of applied social research methods*, 2, 214-253.

- Merton, R. K. (1967). *On theoretical sociology: Five essays, old and new* (No. HM51 M392).
- Richardson, S. A., Dohrenwend, B. S., & Klein, D. (1965). *Interviewing: Its forms and functions*. Basic Books.
- Rosenthal, G. (1993). Reconstruction of life stories: Principles of selection in generating stories for narrative biographical interviews. *The narrative study of lives*, 1(1), 59-91.
- Schwartz, H., & Jacobs, J. (1979). *Qualitative sociology*. Simon and Schuster.
- Skovsmose, O. (1994). *Towards a philosophy of Critical Mathematics Education*. Kluwer Academic Publishers, London.
- Vico, G. (1708/1965). *On the study Methods of our Time*. Trans: Elio Gianturco, Indianapolis, IN. Bodds-Merrill 193